

NEDERLANDSE VERSIE

‘HΛONH

[hèdonè]

KIESPLOEG



INHOUD

- VOORSTELLING VAN DE
KIESPLOEG
- INTERVIEW
- FOTO'S
- VISIETEKST
- WEGWIJZER

DES IDEES CLAIRES ET DISTINCTES!



Deze publicatie gaat uit van het opkomend praesidium voor de **Nieuwe Filosofische Kring** 2015-2016

Kiesploeg 'Hèdonè'

Redactie:
Ana Van Liederkerke
Patrisia Costenco
Vincent Cuypers
Vinsent Nollet

V.U. Marie Vanwingh
Kardinaal Mercierplein 2
3000 Leuven

Alle teksten zijn auteursrechtelijk beschermd

Logo: © Judith van Puyvelde

/// EDITORIAAL

Ik heb lang getwijfeld aan de politieke correctheid van namen als *hèdonè*. Was het niet beter *askèsis* te nemen, dat is oefening en discipline? Ik ben tot de conclusie gekomen dat een stoïcijnse habitus en het omarmen van genot mekaar niet uitsluiten. Misschien is ons ultieme doel wel de verzoening van ijver en genot?

Het genot, aldus Epicurus, zit vervat in eenvoud en niet in losbandigheid. Het gaat erom de juiste verlangens te koesteren. "Hou je vooral weg van politiek!" zei hij me laatst in de *Universum* toen ik hem over de kiesploeg vertelde. Ik ben toen opgestaan en kwaad weggelopen, want de mens is een gemeenschapswezen. Ik ben aan mijn tafel gaan zitten en heb deze tekst geschreven.

Voor Marie moet hij een uitzondering maken. Met Marie en deze ploeg versmelten ijver en genot. Geen onverzadigbare verlangens. Zakelijk en fijn, zoals het moet zijn.

In dit kiesboekje vindt U een korte voorstelling van de kiesploeg *Hèdonè*. We hopen U te kunnen overtuigen ons te vertrouwen en op ons te stemmen, opdat we de NFK-lat hoog kunnen houden komend werkjaar.

Boven de tuin van Epicurus stond dat daar het genot was en dat je er daarom niet zou kunnen wegblijven. Geldt ook voor het HIW. Hoeveel uren brengen wij door in die tuin, dwalend of zittend (de Fransen zeggen: *demeurer*)?

Voorwaar, leef niet (meer) verborgen, kom binnen in de wereld door naar buiten te gaan en stem op ons, want genieten doen we samen.

Stemmen: <https://nfk.stemt.org/>

Namens de Redactie, 23 april 2015.



/// HOOGPRESIDIUM



*Drie schikgodinnen zullen volgend jaar NFK beheersen. Eén die levensdraden spint, één die ze afneemt en één die knipt. Wij vroegen de opkomende Praeses **Marie Vanwingh** en Vicepraesides **Ellen Turelinckx** en **Charlotte Fortems** naar hun plannen voor volgend jaar.*

Drie vrouwen in het hoogpraesidium. Gaan er dingen veranderen?

In het eerste jaar werd al duidelijk dat we drie 'moedertypes' zijn. Tijdens ons eerste praesidiumweekend ooit waren wij al bezig aan het ontbijt terwijl de rest van het toenmalige praesidium nog sliep.

Moeten de heren zich bedreigd voelen?

Geen paniek: we hebben alle drie ook mannelijke trekjes. Marie houdt van auto's en vooral van zware terreinwagens. Ze droomt van een ritje in de gele landrover, uitgerust met trek materiaal in de Blijde Inkomststraat (dicht bij 'Vredeseilanden'). Als een carrière in de filosofie niet lukt, waagt ze misschien wel haar kans als ambulancier. Dat zijn helden die snel mogen rijden!

Ellen is fan van *Top Gear* en heeft een echte boyfriend jeans. Charlotte houdt dan weer van boomklimmen en is zelfs stoerder dan haar lief. Bovendien zijn Ellen en Charlotte het gewoon zware dozen te sleuren voor het praesidium.

Jullie hebben er al enkele kilometers opzitten. Wat is jullie geschiedenis binnen NFK?

Ellen en Charlotte hebben de Publieke Relaties verzorgd en de Cursusdienst. Marie stond reeds op onderwijs en was dit jaar vicepraeses.

Zijn er zwakke punten die onze lezers moeten/mogen weten?

Ellen vergeet.

Charlotte verliest.

Marie controlefreakt...

Sterk punt?

We zijn helemaal op elkaar afgestemd, zelfs onze cycli lopen gelijk!

Visie van kiesploeg Ἡδονη onder leiding van Charlotte, Ellen en Marie

1 Over NFK

NFK is voor ons in de eerste plaats de studentenkring voor filosofiestudenten. We weten dat filosofiestudenten een trouw publiek zijn in wiens hart het HIW en NFK ook na hun studie nog een plaatsje heeft. Daarom zijn wij zeker ook de kring van oud-studenten filosofie en in de ruime zin van mensen met een hart voor filosofie.

2 Voorstel voor de werking van het praesidium

We zullen de huidige werking enerzijds niet drastisch omgooien, mensen mogen zich dus verwachten aan aloude, maar o zo lekkere NFK-gerechten. We kunnen er anderzijds niet omheen dat de omvang van ons praesidium en een aantal moeilijkheden ons ertoe brengen wat nieuwigheden te introduceren. Vooreerst werken we volgend jaar met functiepraesides om de ervaring die we zullen hebben, goed te kunnen gebruiken en de nieuwe praesidiumleden vlot in de werking van een praesidium te introduceren. De functiepraesides overleggen onderling met hun team zodat de vergaderingen, ook met een tamelijk groot praesidium, vlot kunnen verlopen. Er komt ook een functie internationaal die het makkelijker moet maken de brug met het Engelstalige programma te maken. Zij zullen dat onder andere doen door extra activiteiten in te richten waarvan we denken dat ze in het bijzonder de internationale studenten zullen aanspreken, bijvoorbeeld activiteiten in het weekend. De functie sociaal zal dan weer voornamelijk instaan voor eerstejaarswerking. De aandacht die daar vorig jaar aan werd gegeven, met onder andere een eerstejaarsweekend, was een groot succes. De vele enthousiaste eerstejaars in ons opkomend praesidium tonen dat aan. Een vierde vernieuwing is de functie toneel. We denken dat het goed is die functie bij de praesidiumwerking te kunnen betrekken, zonder die persoon al te veel te moeten opzadelen met verplichtingen verbonden aan een andere functie. Tot slot zal de functie broodmaaltijd de organisatie van die wekelijkse activiteit coördineren en ook het beheer van de lounge in het oog houden.

3 Onderwijs

Tot ons groot plezier neemt de interesse voor onderwijsgerelateerde zaken alsmaar toe. Dat doet ons des te meer deugd aangezien ook wij onderwijs een topprioriteit willen houden. Het behoeft weinig uitleg dat wij willen mee denken over en werken aan kwalitatief onderwijs voor iedereen. Woorden die wij daarbij graag in het achterhoofd houden, zijn die van een van onze voorgangers: “Onderwijs is geen investering, het is een basisrecht, het is datgene waarmee we de deur openzetten naar een participatieve maatschappij.” (Andries Verslyppe)

Dat onderwijs er voor iedereen is, zullen wij op verschillende manieren proberen te laten blijken. NFK doet al lang een heleboel om studenten op de hoogte te houden van beslissingen omtrent onderwijs. Wij zullen dan ook vooral de geijkte paden verder bewandelen, maar ook systematiseren. We zullen onze vergaderingen ter voorbereiding van de Permanente Onderwijs Commissie (POC) openstellen voor alle studenten. Zo garanderen we dat we steeds een gedragen en beredeneerd standpunt uitdragen op de POC. Op regelmatige basis zullen we een onderwijsupdate versturen via Toledo. Ook komt er een NFK Onderwijs pagina op Facebook waarin het reilen en zeilen van onze facultaire vertegenwoordiging, maar ook universiteitsbrede debatten (beslissingen van de Studentenraad KU-Leuven) aan bod komen. Facebook kan bovendien gebruikt worden om een indicatieve (eerste, snelle) bevraging te houden over een bepaald thema. Daarnaast wil deWijzer opnieuw ruimte maken voor updates van Onderwijs, maar ook onderwijsgerelateerde artikels publiceren. Uiteraard zullen onze vertegenwoordigers volgend jaar weer persoonlijk of via mail aanspreekbaar zijn. Wanneer er voldoende animo voor is, zouden we graag werken met jaarverantwoordelijken die als aanspreekpunt

fungeren binnen hun jaar en ook jaarspecifieke info kunnen inwinnen omtrent bepaalde topics.

Onze opkomende onderwijspraeses, Emma Moormann, was dit jaar al onderwijsvertegenwoordiger. Ook opkomend praeses Marie Vanwingh heeft ervaring in het onderwijsteam van NFK. Die ervaring zal helpen om lopende projecten zoals “de harde knip” tussen bachelor en master, diversiteit aan het HIW en het universiteitsbrede COBRA kwaliteitsmodel toe te lichten aan de nieuwe ploeg en steeds kritisch te benaderen.

Het allerbelangrijkste punt, niet alleen voor onderwijs, is dat wij naar transparantie streven. Wij zullen er alles aan doen om rekening te houden met de noden en vragen van de studenten. Een eerste stap in die richting is de voorstelling van onze visie op woensdag 29/04/2015 om 11 uur in aula B. We nodigen iedereen uit om vragen en opmerkingen omtrent onze visie daar te uiten.



SCHATBEWAARDER & WEBMASTER: De enen en de nullen in het gareel houden, op de bankrekening zowel als ergens diep in de computer, die verantwoordelijke taak rust op de schouders van onze informaticus-filosoof-wijnliefhebber **Wouter T.** En u weet net als ik: Atlas kent geen vakantie. Men kan steeds op Wouter rekenen, en Wouter rekt het uit.



CULTUUR: Willem Kloos schreef "Kunst is de allerindividueelste expressie van de allerindividueelste emotie" en hij sloeg de nagel op de kop. Wanneer **Sharon, Abel, Ellen D. en Valerie** de functie cultuur op zich nemen, dan doen zij dat *allerpersoonlijkst*. Zelfs in Lloret de Mar, Costa Brava, gaat Sharon op zoek naar cultuur en bezoekt ze er de kerk. (Die overigens keimooi was ;)). Ook Abel proeft graag van cultuur als echte schaaikhed en kan de esthetische functionaliteit van de Belgische broodsnijmachine waarderen. Aan de geschiktheid van Valerie valt na de tentoonstelling van haar eigen werk moeilijk nog te twijfelen. Ze is



zelf kunstenaar! Eeuwig geïntrigeerd door het *Unheimliche*: er wordt wel eens gezegd dat het surrealisme sinds haar geen stap vooruit en ook geen stap terug hoefde te doen. Vraag Ellen naar kalligrafie, naar kraanvogels (origami), te tokkelen op piano of harp: de verwachtingen zijn hoog gespannen. Haar haar kammen doet ze evenwel niet. Merida uit *Brave* heeft het geplagieerd. Tot overmaat van ramp werd zo een trend gezet en kon ook Herman Brusselmans niet achterblijven.

CUDI: Uw cursussen worden, als het aan ons ligt, volgend jaar verzorgd door **Sien, Els, Leen, Stef en Dickran**. Zij zullen met zorg de door professoren aan het blad gekluisterde *epistème* fotokopiëren en verdelen. Els voelt paniek zonder muziek, maar de Cudi is geen disco. Sien houdt niet van roze en Leens lievelingskleur is blauw, dus wie weet mogen we de wankele



hoop koesteren dat deze bereidwillige cudivertegenwoordigers een consensus bereiken in de kleur van de cursussen. Als vijf Vestaalse maagden waken ze met honderd ogen van Argos over de zwarte letters die de blanke bladen van uw cursus sieren. Stef is niet zo te vinden voor rauwe tomaat en Leen heeft een vreemde afschuw van ananas, maar de aangeboden cursussen behandelen ze met liefde en toewijding. Dickran leeft het leven en neemt de tomaten en ananassen erbij. Hij zal zijn ervaring in het regeren over een stel jonge scouts ongetwijfeld subliem kunnen aanwenden. Met deze *übermensen* wordt zelfs het vooruitzicht van een nieuw pak te studeren cursussen omgetoverd in een waar verlangen!

FEEST: **Lien** en **Annalise** in de functie feest? Dat kan maar één ding betekenen: feest! Deze dames distantiëren zich naar eigen zeggen integraal van de helaas oververtegenwoordigde marginale feestjes met *kutmuziek*. Wie feest zegt, zegt hier creativiteit, vraag-en-aanbod en alternatieverig gepijpster. Het toekomstig feestjaar wordt wat ons betreft één van de grootse verwezenlijkingen. Zo wordt er al gesproken van kaas-wijn-muziek-tapas- en poëzie-avonden. En dan hebt u hen nog niet zien dansen! Rept u en haalt uw tapdanskunsten boven, want deze feestgeneratie zal vuurwerk geven.



PR: **Ann** studeert filosofie ten gevolge van een existentiële keuze tussen een echt verschrikkelijk lelijke wit-zwarte pianostoel die je verplicht moet integreren in je interieur en een praline met onbekende en lang nasmakende likeur die ofwel tamelijk lekker ofwel extreem vunzig is. Zij bezorgt u met plezier de meest afschuwelijke woordmopjes. Zij drong tevens aan via deze lijn te informeren dat zij u een tweedeoogkoopje, zijnde haar lenzen, aanbiedt. Ann kan namelijk haar chronische angst voor het aanbrengen van lenzen niet overwinnen en kijkt dan maar met bril (veronderstellen wij) uit naar haar eerste praesidiumervaring. **Alexandra**



heeft een bijzondere bewondering voor de ruimte. De ruimte is zo cool! Om maar te zeggen: de ruimte is echt wel cool. Ze houdt er vreemde huisdierenliefdes op na (zo blijkt er een trekpleister voor eekhoorns en mollen in haar te schuilen). Wanneer u haar in Leuven tegen het lijf loopt, kunt u mogelijk het gevoel hebben dat Alexandra geen bepaalde richting aanhangt. Geen zorgen, dat doet ze wel vaker: de schoonheid van de wereld, waar ze ook is, capteren door heerlijk doelloos de straten te doorkruisen. **Patrisia**: vrees geen perfectie. Kunst, lezen, dagdromen. Op paarse, goedlachse achtergrond. Deze drie (al dan niet) excentrieke maar ongetwijfeld magnifieke persoonlijkheden houden u op de hoogte van al wat er in filosofenland gaande is. Als een Charon, een Gabriël, een Hermes zijn zij aanspreekpunt en verbindingslijn. Zet u schrap en maak kennis met Ann Mulleman, Alexandra Verhaeghe en Patricia Constenco: de wereld bloeit voor u open!

SPORT: Van competitiezwemmers over lopers en muurklimmers tot spelers en scheidrechters bij de Koninklijke Belgische Voetbalbond: de sportieve student kan op beide oren slapen, want **Pieter, Aaron en Alex** gaan hen voor. Een ideale geografische spreiding: de knapste koppen uit Kortrijk, Limburg en Kessel-Lo daalden naar het Leuvense af met een enkele missie: NFK-sport voor eens en altijd op de kaart. Men hoeft er geen doekjes om te winden, onze helden weten waar zij mee bezig zijn. Aangevuurd door *eerder commerciële muziek* zijn zij vastberaden het aanbod te plooiën naar ieders wil



en zullen ze ons leiden naar nooit eerder geziene resultaten in de 24 urenloop. Wat drijft hen? Ach, elke sporter weet toch dat men met de beide voeten op de grond geen enkele stap vooruit geraakt. Voorts zullen ze u ook buiten de sportwereld met verstomming slaan. Alex - Alberto voor de vrienden - kan tekenen en koken als geen ander en is de 'Yes-man' van het HIW (ongeveer naard schoor hij zich ooit al kaal voor een weddenschap). Aaron is vastberaden de grootste pokémon-meester van West-Vlaanderen te worden en als het even kan, geniet hij

maar al te graag van een zwoele lentezon. Pieter is een avonturier in de rijkste zin van het woord en als een echte *Rescue Ranger* spaart hij kosten noch moeite om er voor iedereen te zijn. Als vrijwilliger op het speelplein legt hij de fundamenten voor een betere wereld. U kan er op rekenen: met deze kerels gaan we gouden tijden tegemoet.



internationale. **Zoë, Esther, Leigh en Elske** vertegenwoordigen de internationale studenten en hopen meer interculturele contacten te kunnen leggen. Want filosofie studeren in het buitenland is niet Descartes lezen op je kot. Cognatus sum, ergo sumus. We zijn verbonden, dus we zijn.

INTERNATIONAAL: NFK leek soms nogal een Nederlands bastion, maar onze filosofie is dat NFK de favoriete kring van alle studenten moet zijn, ook de inter-

SOCIAAL: volgend jaar zullen **Wouter en Sharon** instaan voor de warme ontvangst en opname van de eerstejaars-spruiten. Wouter de Hoog is alomgekend als de immer goedlachse optimist die het als zijn doel ziet mensen positief te benaderen zodat ze vol vertrouwen de toekomst tegemoet treden. Op de afgelopen Londenreis was hij het en hij alleen die zelfs na uren stappen, struinen door eindeloze museumzalen, met een hongerige maag en kapotgelopen voeten zijn lach behield en harten



onder riemen stak bij mensen die het nodig hadden (wij allen, wat zouden wij toen zonder hem geweest zijn?). Als u dan nog in acht neemt dat deze oversociale jongen niemand minder aan zijn zijde heeft dan de stralende Sharon, weet u wel zeker dat de eerstejaars een gouden toekomst bij NFK tegemoet treden. Als Sharon lacht, is het alsof elfen dansen, engelen zingen, zo wonderlijk feeëriek dat u niet anders kan dan betoverd meelachen, steeds luider, in een crescendo die de wereld wegvaagt. U weet dat u leeft en u leeft want SOCIAAL doet leven! Het geluk staat je goed.

ONDERWIJS: Onderwijs is girl power dit jaar. Die power verdedigt jullie onderwijsrechten. Informatie en representatie. Vragen en meningen te richten aan **Emma, Sophie, Nynke**. Nynke gaat er helemaal voor en staat stevig in haar schoenen om door middel van een kritische reflectie het leven mooier te maken voor iedereen. Voor u met haar in discussie treedt, raadpleegt u best even een krant (of tien), want verdiept in de politiek doorziet zij vlug uw pseudo-intellectuele gebral. Emma weet reeds alles van onderwijs en heeft een haat-liefde-verhouding met spelfouten. Als de Google-gigant haar internetgebruik al eens heeft omgespit, hebben zij kunnen vaststellen dat er al wat te veel uren zijn gesleten op haar favoriete site *Taalvoutjes*. Stokstaartjes zijn *awesome*, blijkbaar. Sophie zette zich afgelopen jaar in de functie Sport voor de volle 100 % in om de filosoferende dames in een snelcursus om te scholen tot ware Messi's. Wij hadden zelfs het geluk haar te spotten bengelend aan een klimmuur en schaatsend als een tornado. Met evenveel of meer aanstekelijk enthousiasme zal zij jullie onderwijsrechten tot op ongekende hoogtes opdrijven. Over Zoë doen nogal wat speculaties de ronde. Na uitgebreid onderzoek kunnen wij u slechts vertellen dat zij met onderwijs de juiste richting zal aanhangen (onze betrouwbare verslaggevers baseren zich op een ogenschijnlijke liefde voor de wijzer van de Leuvense bibliotheek). Zij staan in de startblokken (sommigen al wat meer dan anderen), maar als het schot wordt gegeven kunt u er zeker van zijn dat deze vier godinnen behendig en in rechte lijn knallen om hun doel te bereiken. Aan de kant, de voorhoede van het vrouwmens is in aantocht!



FAKBAR Met vijf zijn ze en met vijf staan ze klaar om u in een handomdraai de beste bieren te verstrekken. Als handige Harry's speuren zij met haviksblik hun fakbar rond om toe te slaan en uw glas in de lucht op te vangen alvorens het in duizend stukjes de vloer bedekt. Wie beter dan **Laurens** – veelbelovend dichter – is in staat deze top-crew in al zijn facetten uiteen te zetten?

*Houdt U vast aan uw bretellen,
daar ik u nu zal voorstellen
vijf leden van onze nieuwe ploeg
en uitbaters van onze oude kroeg.*

*Beginnen doen we met de muzikale kant
Twee vrouwen weliswaar.
Ze delen beide veel frappant
Voornamelijk opvallend haar.*

*Punk is een trefwoord in een quiz over **Anke**
voor **Annalise** alternatief
De eerste beheerst gitaarklanken
de ander heeft piano lief.*

*Vervolgens onze eerste man
die over meer ervaring spreken kan
Ik ben nog steeds wat in de ban
van die man genaamd **Dickran***

***Felix** doet het met twee jaar minder,
maar dat blijkt voor hem geen hinder.
Hij vliegt door het jaar, die slimme
Maar al die puns vind ik maar niks.*

*Ik vergeet mezelf bijna
vooral bekend als lounge-meubilair
Hier eindig ik dit gedicht
want **Laurens** rijmt niet.*



TONEEL: NFK's lange toneeltraditie zal ook volgend jaar met verve worden voortgezet. Wat **Nelis** betreft, gaat het hem om het verhaal. Een tragedie is niet abstract, hoe vaak die fout binnen de wijsbegeerte ook wordt gemaakt. De echte menselijke tragedie is van vlees en bloed en is concreet. **Nelis** kijkt de tragedie positief aan en wil met een goede groepsdynamiek en een stuk dat iemand anders schreef er wat van maken. De redactie reserveert alvast vier plaatsen op de eerste rij, want van tragedies worden we blij!

DEWIJZER. Daar zijn we dan. Nu wordt het even slikken. Wat moet je zeggen over jezelf? Men zal ons gauw zelfingenomenheid ver-

wijten, wanneer we toegeven dat **Ana** en **Patricia** stiekem drie keer hebben aangeschoven tijdens Gods schepping (wat niet mocht) en bijgevolg bedeed zijn geworden met schoonheid, intelligentie én schrijverstalent. Ach ja, wat gebeurd is, is gebeurd. Met **Vinsent** en **Vincent** ligt het moeilijker. Na een tijd had God het door, ziet u. Schoonheid is niet meer gelukt. Daarom storten zij zich verbeten op de democratie, waar inhoud het van schoonheid moet halen. Het Volk kan op zijn beide oren slapen. Enigszins schoorvoetend ondernemen zij een poging om het niveau van de huidige redactie te halen. Kan dat überhaupt? Wie zal leven, zal het zien...

/// KIESWEGWIJZER

MAANDAG 27 APRIL:

- High Tea (11u-14u)

wat? Assortiment sandwiches en gebakjes voor slechts €1,5

waar? bij goed weer op grasveldje, bij slecht weer afdak

- Kwartfinale zaalvoetbal (22u-23u)

wat? Jongensploeg speelt tegen Farmaceutica

waar? - Om 21u30 aan het HIW met de fiets

- In de KHL (Hertogstraat Heverlee)

- Infoavond SLO (20u-21u30)

wat? Info over specifieke lerarenopleiding maatschappijwetenschappen en filosofie
i.v.m. opleidingsonderdelen, stage, toekomstperspectieven, praktische zaken

waar? HIW: lokaal N

DINSDAG 28 APRIL:

- Sprekers picknick (12u-15u)

wat? Picknick met lekkers: koffie, thee, fruitsap, fruitslaatjes, sandwiches

Sprekers: over de rol van het vertellen van verhalen in filosofie:

Marieke Brugnera, Erik Meganck, Liesbeth Schoonheim, prof. Vandeveldde, Stef

Frijters, en anderen

waar? Grasveld voor het HIW

- Des Cartes Fakbar (vanaf 22u)

wat? -Kaartspelletjes spelen

-Livemuziek van Dory&Gary

-Pokertornooi

waar? M-café (Savoyestraat 8)

WOENSDAG 29 APRIL:

- Voorstelling visie (11u, aula B)

- Wereldmarkt (12u-20u)

wat? -Spulletjesverkoop

-Activiteiten: kalligrafie, henna, ...

-Eten en drinken: chili con carne, wraps, sangria, smoothies

waar? HIW

- Oosterse lounge avond (vanaf 20u)

wat? -Buikdansinitiatie

-Handmassage

-Marokkaanse muntthee en bijhorende koekjes

waar? Lounge

DONDERDAG 30 APRIL

- Sport en spel (HIW)

wat? -Kubbtornooi

-Megabierpong

- Timeline TD

wat? -Feesten op muziek die opbouwt vanaf jaren '20 tot jaren '90

waar? Aperó (Oude Markt 52)

slechts €2 inkom